LAK LAK

Laklak 116

FIKIR FIKIR KAYNATAN, GÜLDÜRMEKTEN OYNATAN DERGİ

YENİ ANAYASADA 21 YAŞINDAN KÜÇÜKLER OY KULLANAMAYACAK

"CUMHURİYET ÇOCUĞU"

"Sağlıklı Yaşam Koşusunu" artık eni konu benimsedik. Millet, ha babam, de babam, labalup labalup koşuyor. Oysa ki, sağlıklı yaşam koşusunun yanı sıra yıllardır koştuğumuz başka bir koşu daha var.

"Sağlıklı Para Koşusu."

Ne o kim itiraz etti buna? Hiç kimse değil mi? Hah şöyle. Kimse itiraz edemez zaten.

Kullandığımız, benimsediğimiz güzel Türkçemizde, öylesine cuk oturan deyimler vardır ki, insanın aklı durur.

Örneğin, birisine belirli bir miktar helal para verildiğinde, parayı veren kişi, alan kişiye, "Güle güle sağlıklı günlerde harca" diye temennide bulunur.

Ne anlamlı değil mi?

Hak edilen parayı sağlıklı, güzel, güleryüzlü günlerde harcamak, çalışan kişinin kıvancıdır.

Beni biraz horozlar gagaladı da. Bu yazıyı sizlere hasta yatağımdan yazıyorum. Benim "Sağlıklı para koşusunda"ki bu tökezlenme aklıma neler getiriyor bir bilseniz.

Yıllar önce bu garip kulunuz, ister inanın ister inanmayın avuç dolusu mangır kazanan ünlü bir yerli film "Artisti" idi.

İlk yaptığım "Çitlenbik" adlı film olağanüstü tutunca, bu ad altında onbeşe yakın film çevirdim. Arkası yarın gibi bir şey.

"Çitlenbik" benim filmimdeki adımdı. Zayıf, çirkin,e cış bücüş ve de kısa boylu bir delikanlıyı canlandırıyordum ama sonunda filmin başrol oyuncusu olan "Kız" bana kalıyordu.

İşte bu yüzden çok tuttu o "Çitlenbik" filmleri. Çünkü ülkemiz genelinde ki delikanlılar, kendilerini ÇİTLENBİK'le aynı paralelde görüyorlar, aynı paralelde hissediyorlardı.

Filmdeki "Kız" bana kalıyor ya, onlar sanki bu güzel sonuca kendileri ermiş gibi mutlu dönüyorlardı evlerine.

Sizin anlayacağınız yakışıklı "Jön" olayına bir ölçüde son vermiştik. Nitekim sonra yabancı film yapımcıları da bu yolu seçmişler. Dünya güzeli, bebek suratlı adamlar yerine Jean Paul Belmondo, Dustin Hofman gibi... normal insanlar beyazperdelerde boy göstermeye başlamışlardı.

Ve onlar öylece devam edip gittiler. Ama bizim yerli film yapımcıları, "Eğitim yönünden çok ihtiyacımız olduğu halde" tekrar yakışıklı delikanlılara ve erişilmez güzellikteki kızlara yöneldiler ve filmciliğimiz kısır bir döngü içinde hiçbir zaman olamayacak peri masallarına dönüştü. Öyle de sürüp gidiyor. Elbette zaman zaman, moda amaçlarla çevrilen ve peri masallarına yüz seksen derece ters düşen katı-gerçek filmlere de rastlanmıyor değil ama onlar da kendi biçimlerinde bir kısır döngüye çoktan girdiler.

Çıkarmak da mümkün.

İşte 1969'da, baktım ki benim filmcilik yaşantım "Jön"lerin baskısı ile sona erme üzere. Onlar beni ittiretmeden, ben nasıl gazlarım diye kara kara düşünmeye başladım. Ve bir gün bu fırsatı yakaladım.

Çalışmak üzere sete geldiğimde her şey hazırdı. Makina yerine konmuş, ışıklar ayarlanmış, dekor tamamlanmıştı. Rejisör bir köşede senaryo üzerinde çalışıyordu. "Herhalde" yanına yaklaştım.

-Baba, öyle ot gibi geldik sete. Ne oynayacağız? Rolüm nedir? Senaryo nerede?

Yaşlı rejisör bana sarı bir "Müsvette" defteri uzattı.

-Al senaryoyu anam. Ama okuyamazsın ki. Çünkü ben yazdım.Sonra iyice sırıtarak ekledi, eski Türkçe yazdım. Ve de elle yazdığım için bir tane.

Sırıtamadım. "Niye?" diyebilmişim sadece.

-Kardeşim, filmin sahibi, eğer senaryo daktilo ile yazılmış ve de çoğaltılmış olursa tam filmin ortasında beni atıp yerime başka rejisör alıyor. Onun için kendimi garantiye alıyorum. Bundan başka senaryo yok ve eski Türkçe olduğu için benden başkası da okuyamaz, iyi mi?

İyi değildi elbette ama ben fırsatı yakalamıştım. Sağ kaşımı havaya kaldırıp şöyle bir yukarıdan baktım adama.

-Yo, rejisör bey. Ben Cumhuriyet çocuğuyum. Arap harfleri ile yazılmış bir senaryoda oynayamam!

Ve vurdum kapıyı çıktım.

İşte filmciliği böyle bıraktım sevgili okuyucular.

Kahramanca...

Altan Erbulak

DOLANDIRICILIK

YAZAN: ALİ DOĞANLI * ÇİZEN: ALP TAMER

DOLANDIRICILIĞIN PİRİ ÜSTADI: SÜLÜN OSMAN

YALANCI ŞAHİTLER

DOLANDIRILDIM!...

Geçtiğimiz gün içinde büyük bir plan ve hazırlık içinde dolandırmış bulunduğum 25.000 T.L'sını büyük bir şansızlık sonucu çarptırdım. Beni dolandıran bu şahısa teessüf ederim. Ben o parayı kazanmak için aylarca alın teri dökmüştüm..

Aptül Yankeser

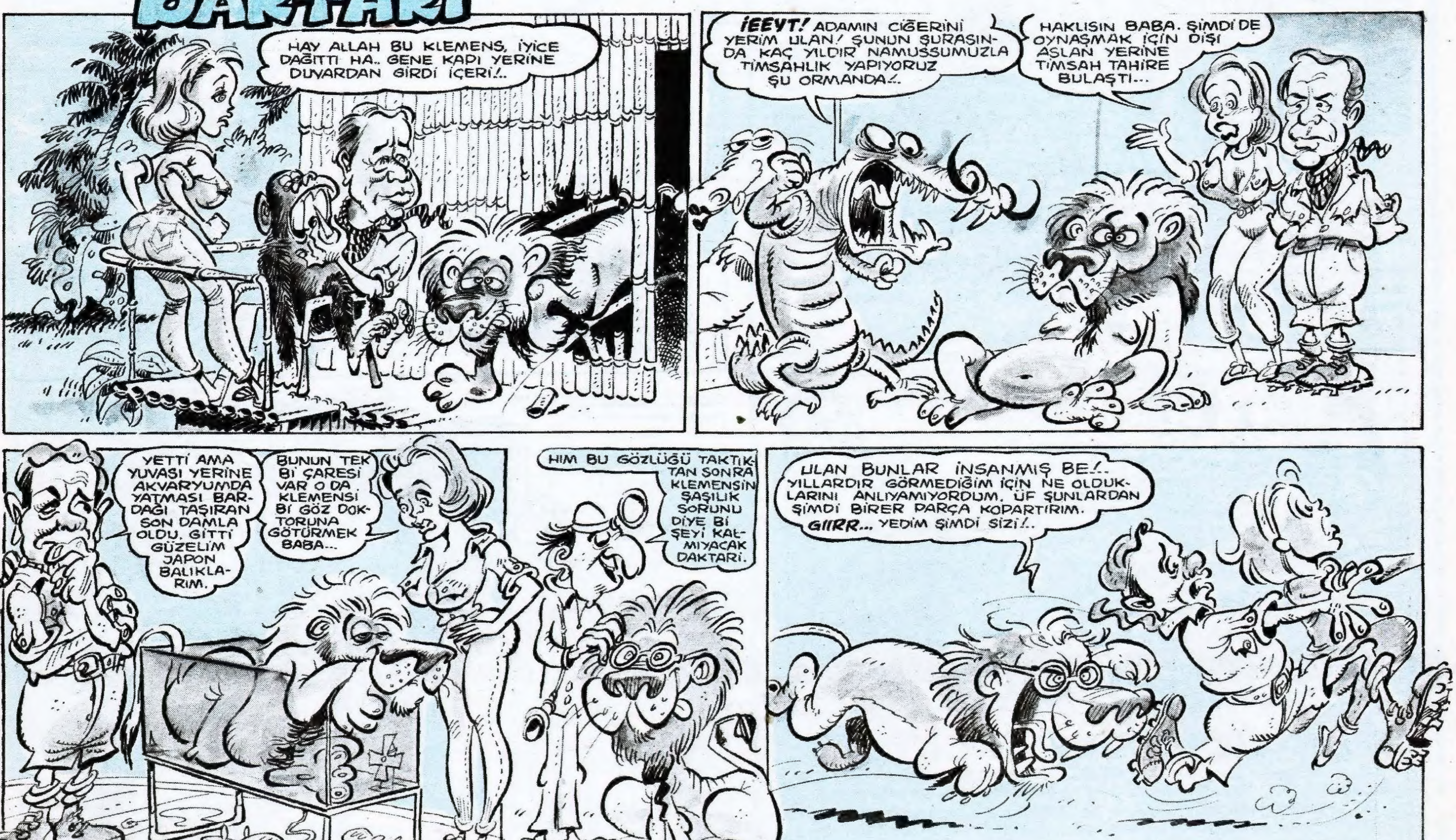
Tele Laklak

UĞUR DÜNDAR TV'DEN TEKRAR AYRILDI

Kısa bir süre önce TV'ye dönüp sunuculuk görevine yeniden başlayan Uğur Dündar geçen gün TV'den yine ayrılmıştır.

Bu konuda bir açıklama yapan Uğur Dündar "Ne yapalım yahu bizim meslek hep böyle...Geçenlerde bir telefon geldi. Çok ilginç bir haber olduğunu söylediler. Ben de bu yüzden TV'den ayrılıp Van yöresine gittim. Görevim bittiğinde hemen geri dönüp işbaşı yapacağım"demiştir...

DAKTARİ



SİNEMALARDA NE FİLİMLER DÖNÜYOR?

SENARYO: YILMAZ OKUMUŞ KAMERA: ERTAN TANK

DİRİLİŞ

M. Ö. 1800 yılını ve Mısır'ı anlatan bu tarihi konulu filmi tarih kitabı bulamayan liseli arkadaş kaçırmasın...Tarih sınavına hazırlanan öğrenciler yanlarında bu filmin-bir kopyesini taşısın. Hem kopye çekip, hem de dilediğiniz zaman seyredersiniz.

Filmin ana teması Begin adlı arkeologun Sedat adlı Mısır firavununun mumyasını arayıp ''O bana lazım. Arapları bana satmıştı'' sözlerine dayalı.

Sedat'ın mumyasını ararken yanlışlıkla lanetlenmiş bir ruhu olan Hitler'in mumyasını açan Begin, Hitler'in ruhunun kendi vücuduna girmesini engelleyemez. Hitler'in ruhunun vücuduna girmesinden sonra kadın, çoluk çocuk demeden ne kadar canlı varsa öldürmeye kalkan Begin bu filmdeki rolüyle ''Regan'a en iyi yardımcı oyuncu'' ödülüne aday gösteriliyor.

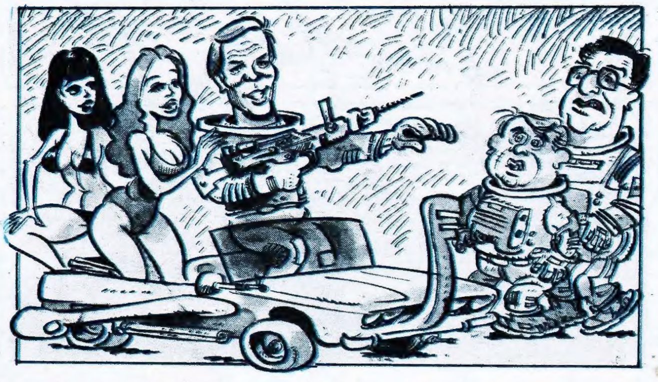
★★

GÜNAHA GİRME

2500 tane minibüslerinden ayrılmış muavinin figüranlık yaptığı bu filmde Ferdi Tayfur Y.Ö.K.'ün kararlarını, pahalılığı ve bilumum dönen tezgahları görüp kalayı basan vatandaşlara film boyunca ''Aman kardeşim günaha girme, bunlarda geçer'' gibi laflarla teselli veriyor.

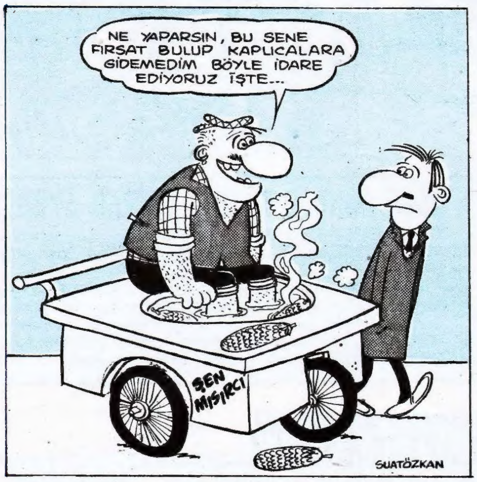
Filmin konusu kısaca şöyle: Ferdi Tayfur her filminde 68 tane arabesk şarkı okumaktan gözleri kör olur. Son yaptığı ''Bende Özledim'' adlı Long-Play 1.000.0000'un üzerinde satınca gözleri açılır. Filme gidenler yanlarına biralarını da alsın... Bu kadar dertli bir filmde içmek isteği duyabilirler.

★★



007 JAMES BOND: *"AY HAREKATI"*

Zilliyet'in Güzellik Yarışması'nda dereceye giremeyen 20 tane güzel kızın rol aldığı bu filmde de Ali Şen, İhsan Doğramacı ve bilumum kaçakçı ve bankerlerin ''AY HAREKATINI'' izleyebilirsiniz. Transfer edecek yabancı futbolcu bulamaya Ali Şen, İngiltere' den sonra aydan da profesör getirmek amacıyla aya harekat düzenlerler. Fakat dünyanın geleceğini düşünen James Bond buna engel olmak için peşlerine düşer. Filmi sonuna kadar seyretmeye kalkışan da sinir hastası olup hastaneye düşer.



KASIMPAŞA SEMTİ SEL BASKININA UĞRADI

Kasımpaşa semti geçtiğimiz gün büyük bir sel baskınına uğramıştır. Kış mevsiminin yaklaşması nedeniyle evlerine odun kömür alan bir ailenin aldıkları odunlar çok ıslak çıkınca semt birden sular atında kalıp sel felaketine uğramıştır....

BEŞ KURUŞ PARANIZ OLMASA BİLE, MASANIZA DANSÖZ ÇIKARABİLİRSİNİZ

Gazinolarda dansözler hep bol paralıların masasına çıkıp göbek atarlar. Fakat sizde yanda gördüğünüz Asım Uyanık gibi yapıp masanıza dansöz çıkarabilirsiniz....

SERÇE'den AL HABERİ

BAŞARISIZLIKLAR

Sevgili Laklak'çılar, başarının daima övüldüğü, başarısızlığınsayerildiği şu dünyada öyle başarısızlıklar varki bence gerçekten övülmeyi hakediyor.İşte bunların tarihe geçmiş örneklerinden bazıları...

EN BAŞARISIZ EVLİLİK

Jerzy ve Kathryn 1975 kasımında Londra'da evlendiler. Nikahtan bir saat sonra Kathryn ''Bu iş yürümeyecek'' diye birnot bırakarak ortadan kayboldu. Kocası ve akrabaları şoktan kurtulup onu aramaya başladıktan birsüre sonra Londra'nın güneyinde bir meditasyon kulübünde buldular. Kathryn şöyle bir açıklamada bulundu.

-Nikahtan önce bazı kuşkularım vardı ancak nikah ta tatsızlık çıkmasın diye söylemek istemedim!...

EN BAŞARISIZ NİKAH

Zengin birtüccar Cidde'de iki kızını aynı gün ve saatte evlendiriyordu. İkisi de peçeli ve çarşaflı olan kızlar yanlışlıkla birbirlerinin nişanlısıyla evlendirildiler. Birkaç gün sonra da yapılan yanlışlığı gelip babalarına anlattılar. Ancak yapılan yanlışlıktan memnun kaldıklarını ve boşanmaya niyetli olmadıklarını da ilave ettiler. Haberi veren gazete bu tür olayların sık sık tekrarlandığını ve asıl ilginç olanın kimsenin boşanmaya yanaşmaması olduğunu yazdı.

EN BAŞARISIZ HAVA KORSANI

Amerika'da adamın biri uçak havalandıktan bir süre sonra tabancasını çekip pilota emretti.

-Beni Detroit'e götüreceksiniz..

Pilot cevap verdi.

-Zaten oraya gidiyoruz.

Bunun üzerine korsan ''Ya öylemi, çok iyi'' deyip yerine oturdu.

EN BAŞARISIZ AMELİYAT

İngiltere'de yaşayan bay ve bayan Len altıncı çocuklarının doğumundan sonra yeni bir hamilelik durumuna önlem olarak Bayan Len'in üreme organlarının ameliyatla alınmasına karar verirler. Ameliyattan on sekiz ay sonra bayan Len üç kilo sekiz yüz gram ağırlığında nurtopu gibi bir oğlan dünyaya getirir.

EN BAŞARISIZ HAVA RAPORU

Arabistan'da haberlerden sonraki hava raporu sırasında spiker şunları söyledi.

-Hava raporunu sizlere iletemediğimiz için üzgünüz. Ancak bildiğiniz gibi hava raporunu havaalanından alıyoruz, havaalanı ise hava şartlarından dolayı kapalı olduğundan bugünkü raporu alamadık.Yarınki hava raporunu alıp alamayacağımız ise yine hava durumuna bağlı.

EN BAŞARISIZ GAZETE

Sentinel adlı bir İngiliz gazetesi 6 şubat 1965'de yayınlanıp, 7 şubat 1965'de kapandı. Gazetenin sahibi bay Lionel kaldığı otel odasında bir haftalık yoğun çalışmanın yorgunluğunu çıkartırken bir polis tarafından telefonla uyandırıldı. Polisin verdiği bilgiye göre elli bin adet Sentinel gazetesi Bay lionel'in otelinin önüne yığılmış ve trafiği kapatmıştı.

Gazetenin haber, reklam ve diğermeselelerine aşırı bir heyecanla kendini kaptıran yetkililer o telaşla dağıtım meselesini tamamen unutmuşlardı.Hiç bir talimat almayan işçiler de basılan tüm gazeteleri Bay Lionel'in kaldığı otelin önüne getirip attılar.

EN BAŞARISIZ TURİST

İtalyan asıllı bay Scotti, Amerika'dan akrabalarını ziyaret etmek üzere anavatanı İtalya'ya uçakla hareket eder. Uçak bir saat sonra ikmal için Kennedy havaalanına iner. Roma'ya geldiğini sanan uyanık Scotti uçaktan iner ve kend ini roma'da sanmaya devam ederek New York'ta iki gün geçirir. Kendisini karşılamaya gelmeyen yeğenlerinin meşhur Roma trafiğine takıldıkları için gelemediklerine hükmeder. Elindeki adresi bulmaya çalışırken o eski ve tarihi Roma şehrinin ne denli modernleştiğini farkedip, gururlanır! Bu arada hemen herkesin çok düzgün bir Amerikan İngilizcesiyle konuştuğunu duyunca da ''Bu Amerikalılar da akın akın heryere gidiyorlar'' diye söylenir.Ayrıca turizme hizmet olsun ve turistler yollarını kolaylıkla bulsunlar diye tüm cadde ve sokakların İngilizce yazılmış olmasını da çok yararlı bulur! Uyanık Scotti otobüs durağını sormak için bir polisi çevirir ve İtalyanca konuşur. Şansına, aslen Napolili olan polis te kendisine İtalyanca izahat verir Otobüsten indikten sonra tekrar yol sorduğu plisin kendi anadilinikonuşmaktan aciz birdevlet memuru olduğunu düşünür ve şiddetli bir münakaşaya tutuşurlar . Yetkili mercilere götürüldüğünde kendisine yapılan tüm izahata rağmen bulunduğu şehrin Roma olduğunu ısrarla savunur, ve kandırıldığını ileri sürerek davacı olmak ister. Çaresiz kalan yetkililer kendisini yaşadığı kent olan San Francisco'ya göndermek üzere uçağa bindirmek için polis arabası ile havaalanına göndterirler. Hızla giden polis arabasının sirenlerini duyan uyanık (!) Scotti:''İşte gördünüz mü, tabiiki Roma'dayız bizimkilerhep böyle araba kullanırlar'' deyince arabadakiler saçları diken diken bir vaziyette kendilerini arabadan atarlar.

Sevgili Laklak'çılar bu kadar soğukluk yetti sanıyorum. Şimdilik hoşçakalın. Sevgiler.

Sezen Aksu

MERAL ONAT

ESRA SÖNMEZ

HÜLYA DELİBAŞ

GÜLAY'IN CİCİ BERRİN'İ

GAK GAK

GULDURURKEN GAKLATAN BIR KÖŞEDIR

ŞEYTAN DİYOR Kİ!

ZEYTİNBURNUNDAN KAMİLE KARTAL: Şeytan abi yüzümdeki ve bacaklarımdaki sivilceler beni rahatsız ediyor. Eğer sivilcelerimi nasıl yok edeceğim konusunda beni aydınlatırsan çok sevinirim...

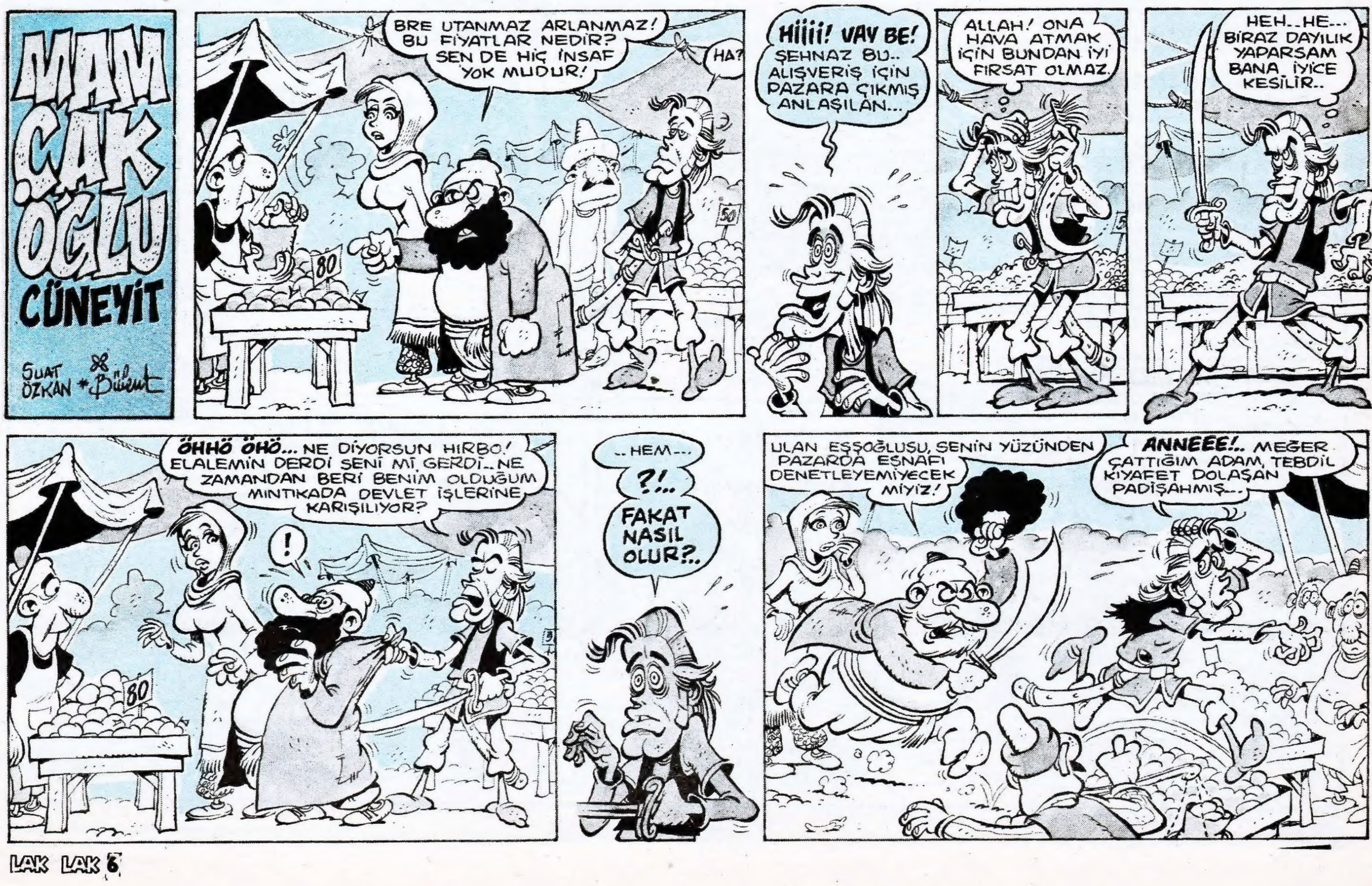
★

ŞEYTAN ABİ: Vah vah içinde bulunduğun duruma çok üzüldüm. Ama bence sivilcelerini yok edeceğine civardaki bütün güzel kızlara sivilcelerini bulaştır. Onlarında çirkin olmasını sağlayıp sevaba gir. Ve bundan sonra sivilcelerini besleyip büyüt, daha sonra çeşitleme olsun diye şark çıbanı filan besle...

GÜZİN ABLA DERT DİNLİYOR

ÜSKÜDARDAN NUR: Güzin abla ben bir komedyenle çıkıyorum, acaba ciddimi?...

GÜZİN ABLA: Ha.. ha.. ha.. ha.. ho.. hi.. hi.. çok komik bi sormuşsun evladım...Komedyenler hiç ciddi olurmu kızım... Sen derhal ondan ayrılıp asık suratlı bi çocukla çık.. Onlar ciddi olurlar..



SÜAVİ'nin SİZE BIRAKTIKLARI

NE YAKALIM ARKADAŞLAR?

Bana mı soruyorsunuz?... Biz de aynı dertle kıvır mıvır kıvranıyoruz..Kömür yakamazsın, çünkü hem ortada yok, hem de tonu beş bin lira civarında.. Odun yakamazsın,o da civarda görünmüyor ve de uyanıklar bütün odunları kapatmış durumdalar.. Kalorifer durumları da enişten..Çünkü fueloil midir nedir o petrol kazıntısı iki misli pahalı, hem de günün yirmi saatinde kesilen elektrikler yüzünden brulörler fena halde şişerek ikide bir motor yakıyor.. Tezek yakamazsın..Çünkü onun da üretecek kadar küçük ve büyük baş hayvan yok.. Üretse de gecekonducular derhal kapıyor..O halde ne yakalım da kışın kemiklerimizi birazcık ısıtalım sayın arkadaşlar..Enerji Bakanı bu hususta hiç bir şey söylemeyip sükutu tercih ediyor. Ben aşağıdaki olasılıkları öneriyorum.

1-Kapı, pencere,raf, dolap, gardrop gibi şeyleri yak..

2-Kapının önünde birikmiş çöpleri toplayıp yak.

Daha da olmadı mı bir sigara yak.

4-O da mı olmadı? Arabanın farlarını yak.

5-Gene mi olmadı Niyazi? O zaman karını, çocuklarını, kaynananı, kaynatanı, baldızını bir araya getirip kendin de ortaya geçip sülaleni yak.

Bütün bu önlemlerden sonra gen ede yanmadıysan, seni hayatın boyunca kimse yakamaz. Çünkü sen doğuştan yanmışın annadın mı?

Suavi Sualp

ARİF USTADAN HAŞLAMALAR

ANTALYA ŞENLİĞİ'NDEN ŞAMATALI GÖSTERİ

Festivalli şamata.
Yenir çoban salata.
Gece oldu güzelim
Gidelim bizim yata.

Römork astünde konser
Altından rüzgar eser.
Salonda konser kapan,
Durmadan para keser.

Jürimiz çok bilgedir
Talya'da balık yenir.
Uzmanlık hiç arama,
Adı:Bilirkişidir.

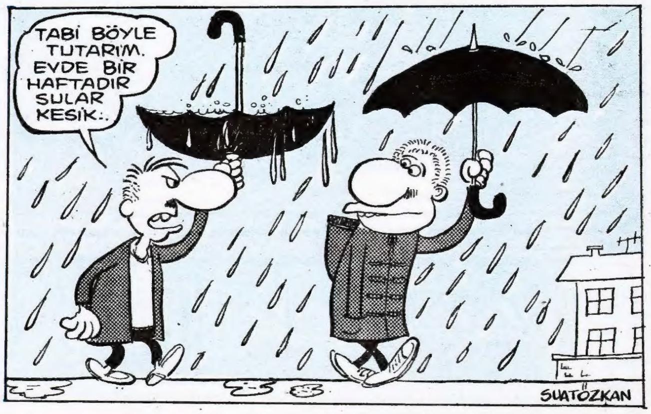
Diploma hak getire
Bilgiyi Tanrı vere.
Ödülleri sürükler,
Beslenmiş sulu dere.

Önden çıkar assolist
İnmezse çağır polis
Döküntüler arkada,
Durma, toparla reis.

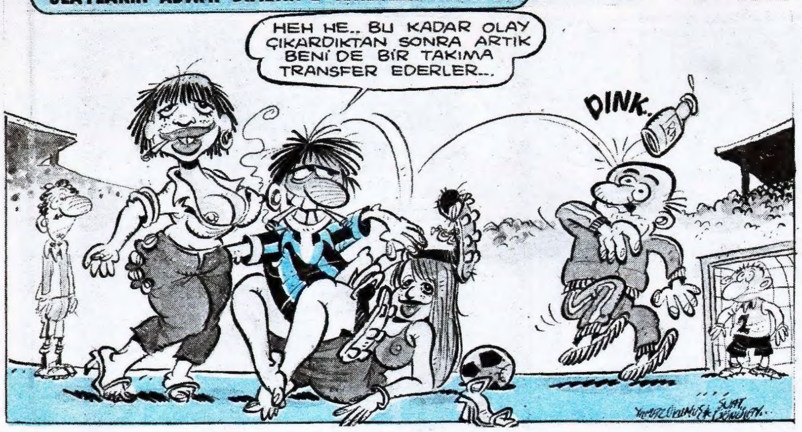
Bir sürü bedavacı
Para toplar aracı.
Odaları temizle,
Ayıptır arap bacı.

Şenlik böyle kapandı.
Tutuşan kaç kez yandı.
Festivalli şamata.
Seyirci buna kandı.

Ahmet Arif KIZILYALIN

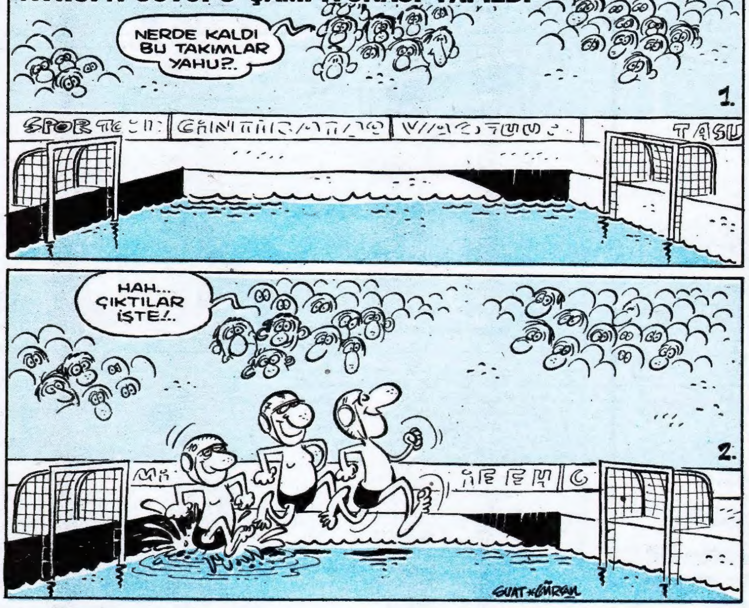


OLAYLARIN ADAMI B.METİN'E TEKLİFLER YAĞIYOR



SPOR

AVRUPA SUTOPU ŞAMPİYONASI YAPILDI

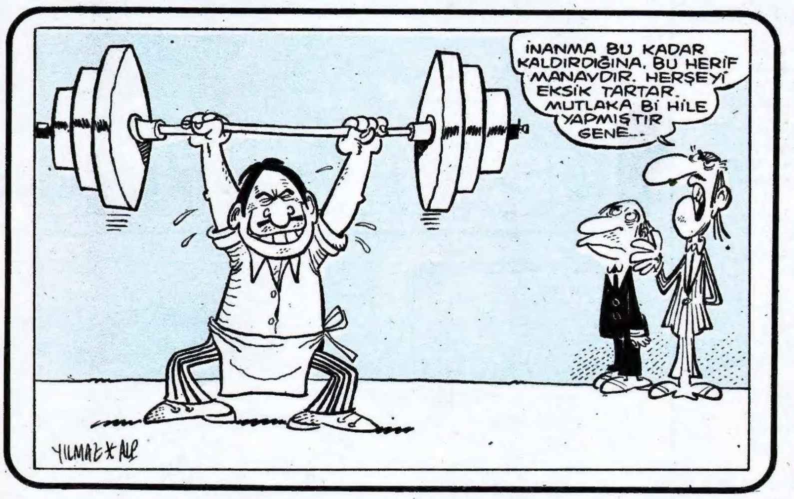


ARA TRANSFER LİGİ DEVAM EDİYOR

Geçtiğimiz hafta başlayan ara transfer ligi devam ediyor...

İlk hafta sonunda deplasmanda 2 futbolcu kapan Sarıyer liderliği sürdürüyor.

2.liği B.Metin'i almaya teşebbüs eden Gençlerbirliği, 3.lükte ise Sarıyerli Altay'ı almaya çalışan Fenerbahçe bulunuyor.



STANKOVİÇ "EVLENEN FUTBOLCU FORMSUZ KALIR" DEDİ

LAK LAK
Laklak 116

Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Yönetmen: TEKİN ARAL Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu Müdür: MUAMMER BARUTÇU

TELEFON: 28 50 00
Basıldığı Yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Alay Köşkü Cad.
CAĞALOĞLU-İSTANBUL